

Sumário

1) A necessidade das Instituições de Ensino Superior	2
A) Quanto ao instrumento 1 (Credenciamento ou Recredenciamento)	2
B) Quanto ao instrumento 2 (Autorização ou Reconhecimento/ Renovação)	3
2) A ação da IES no atendimento às exigências do MEC	5
3) Titobooks	7
3.1) O que é Titobooks?	7
3.2) O que contém hoje? (30.11.2023)	7
3.3) Funcionalidade I	8
3.4) Funcionalidade II	8

1) A necessidade das Instituições de Ensino Superior

Estruturação de acervo de curso conforme Instrumentos de Avaliação do MEC – análise da base legal

A organização da Bibliografia Básica e Complementar deve atender a dois instrumentos de avaliação do MEC:

- 1 - Instrumentos de Avaliação para Credenciamento de IES (ou Recredenciamento);
- 2 - Instrumentos de Avaliação para Autorização de Curso (ou para Reconhecimento/renovação de reconhecimento de curso);

A) Quanto ao instrumento 1 (Credenciamento ou Recredenciamento)

- Tanto no Credenciamento quanto no Recredenciamento a Biblioteca é **indicador sensível** e isso significa a **necessidade absoluta** de nota igual ou superior a 3 neste sob pena de não ocorrer o credenciamento ou o recredenciamento da IES.
- Temos que responder ao Indicador 5.10

“INDICADOR 5.10 Bibliotecas: plano de atualização do acervo
Há plano de atualização do acervo descrito no PDI, **e viabilidade** para sua execução, **considerando a alocação de recursos, ações corretivas associadas** ao acompanhamento e à avaliação do acervo pela comunidade acadêmica e a **existência de dispositivos inovadores.**”

A nota mínima 3 exige:

“plano de atualização do acervo descrito no PDI + **viabilidade** para sua execução + **considerando a alocação de recursos**”

Como fazer?

Ao descrever o Plano Gestão de Acervo a instituição, em seu PDI, deve indicar a forma como as bibliografias básica e complementar serão constituídas:

- i. Será só física? Será Física e Virtual? Será só virtual?
- ii. Se a obra for da bibliografia básica e se for apenas física quantos exemplares adquirir? E se da Bibliografia Complementar? Qual o procedimento?

- Quantos exemplares adquirir, sendo a Bibliografia Básica apenas física? E se for física e virtual ou apenas virtual? E a Bibliografia Complementar? Qual é o procedimento?
- iii. apresentar instrumento de verificação/atualização de acervo que aponte os seguintes elementos de observação:
- Nome da Disciplina
 - Ementa
 - Títulos existentes na Bibliografia Básica coerentes com a ementa, atualizados e dispostos conforme normas da ABNT
 - Títulos existentes na Bibliografia Complementar coerentes com a ementa, atualizados e dispostos conforme normas da ABNT
 - Indicativo se a obra é física (registrar número de exemplares existentes no acervo próprio), virtual ou física/virtual
 - Possível compartilhamento da obra com outras disciplinas do curso ou de outros cursos da instituição
 - Quantitativo de vagas autorizadas “reais”
 - Análise financeira (possibilita “**alocação de recursos**”)

ATENÇÃO! ATENÇÃO!

Mesmo no caso de curso presencial, a IES poderá ter um percentual de carga horária em EaD (até 40%) e também por uma biblioteca composta apenas de títulos virtuais MAS... MAS terá que garantir de acesso físico na IES, com instalações e/ou recursos tecnológicos que atendem à demanda e à oferta ininterrupta via internet, bem como de ferramentas de acessibilidade e de soluções de apoio à leitura, estudo e aprendizagem).

O estudante matriculado em um curso presencial não é obrigado a morar em local em que a internet funcione nem é obrigado a ter recurso de tecnologia para utilizar. Caso a IES decida por oferecer parte da sua carga em EaD e apenas biblioteca virtual ela terá que garantir acesso físico na IES, com instalações e/ou recursos tecnológicos que atendem à demanda e à oferta ininterrupta via internet, 24h por dia e sete dias por semana.

B) Quanto ao instrumento 2 (Autorização ou Reconhecimento/ Renovação)

Nos instrumentos de Autorização e Reconhecimento/Renovação de Reconhecimento o tema “Bibliografia” está tratado nos itens 1.5. Conteúdos Curriculares, 1.18. Material Didático, 2.5. Titulação Docente, 3.6 e 3.7. Bibliografia básica/complementar por Unidade Curricular (UC)

1.5. Conteúdos Curriculares

“Os conteúdos curriculares, constantes no PPC, **promovem** o efetivo desenvolvimento do perfil profissional do egresso, **considerando** a atualização da área, a adequação das cargas horárias (em horas-relógio), a **adequação da bibliografia**, a acessibilidade metodológica, a abordagem de conteúdos pertinentes às políticas de educação ambiental, de educação em direitos humanos e de educação das relações étnico-raciais e o ensino de história e cultura afro-brasileira, africana e indígena, **diferenciam o curso dentro da área profissional e induzem o contato com conhecimento recente e inovador.**”

1.18. Material Didático

“O material didático descrito no PPC, disponibilizado aos discentes, **elaborado** ou **validado** pela equipe multidisciplinar (no caso de EaD) ou equivalente (no caso presencial), **permite** desenvolver a formação definida no projeto pedagógico, **considerando** sua abrangência, **aprofundamento e coerência teórica, sua acessibilidade metodológica** e instrumental e a **adequação da bibliografia** às exigências da formação, e **apresenta** linguagem inclusiva e acessível, **com recursos comprovadamente inovadores.**”

2.5. Titulação Docente

“O corpo docente **analisa** os conteúdos dos componentes curriculares, **abordando** a sua relevância para a atuação profissional e acadêmica do discente, **fomenta** o raciocínio crítico com base em literatura atualizada, para além **da bibliografia proposta**, **e proporciona** o acesso **aos** conteúdos de **pesquisa de ponta, relacionando-os** aos objetivos das disciplinas e ao perfil do egresso, e **incentiva a produção do conhecimento, por meio de grupos de estudo ou de pesquisa e da publicação.**”

3.6 e 3.7 Bibliografia básica/complementar por Unidade

Curricular (UC)

“O acervo **físico** está **tombado** e **informatizado**, o **virtual** possui contrato que garante o **acesso ininterrupto pelos usuários** e ambos estão **registrados** em nome da IES.

O acervo da **bibliografia básica/complementar** é **adequado** em relação às unidades curriculares e aos conteúdos descritos no PPC e está **atualizado**, considerando a natureza das UC.

Da mesma forma, está **referendado** por **relatório de adequação, assinado pelo NDE**, comprovando a compatibilidade, em cada bibliografia básica da UC, entre o **número de vagas autorizadas (do próprio curso e de outros que utilizem os títulos)** e a quantidade de exemplares **por título** (ou assinatura de acesso) disponível no acervo.

Nos casos dos títulos **virtuais**, **há garantia** de acesso físico na IES, com instalações e recursos tecnológicos que atendem à demanda e à oferta ininterrupta via internet, bem como de ferramentas de acessibilidade e de soluções de apoio à leitura, estudo e aprendizagem.

O acervo **possui** exemplares, **ou** assinaturas de acesso virtual, de periódicos especializados que suplementam o conteúdo administrado nas UC.

O acervo é gerenciado de modo **a atualizar a quantidade de exemplares e/ou assinaturas de acesso mais demandadas**, sendo adotado **plano de contingência** para a **garantia do acesso e do serviço.**”

2) A ação da IES no atendimento às exigências do MEC

No mínimo **uma vez por ano** o Núcleo Docente Estruturante de “**cada curso**” deverá: Avaliar os Planos de Ensino Aprendizagem de cada disciplina observando a atualização da ementa e dos títulos que compõe a Bibliografia Básica e a Complementar >> em média 8 títulos por disciplina e:

Cursos tecnológicos >> 4 semestres >> 20 a 24 disciplinas >> **160 a 200 obras por curso**

Bacharelados e licenciaturas de 4 anos >> 8 semestres >> 40 a 48 disciplinas >> **320 a 400 obras por curso**

Bacharelados de 5 anos >> 10 semestres >> 50 a 55 disciplinas >> **400 a 440 obras por curso**

A realidade do trabalho nas bibliotecas e no NDE de cada curso:

- I. Os professores indicam os livros que conhecem e muitas vezes desconhecem as novas obras ou atualizações. Não sabem se o livro ainda está ativo, não tem

informação sobre o preço de capa e quase sempre não sabem da existência da obra na forma digital. Isto se explica pois o mercado editorial parece um polvo em constante movimento

- II. O acervo de um curso normalmente é composto de títulos de várias editoras
- III. Os(as) bibliotecários(as) precisam pesquisar nos sites das editoras ou em outros canais e, feita a escolha, submeter ao NDE para as considerações finais. Devem ainda, colocar a obra nas normas da ABNT, ajudar na atualização dos Planos de Ensino e Aprendizagem, socializar as alterações com os estudantes e, sendo necessário, encaminhar para o financeiro para as providências de compra.

As dificuldades encontradas no processo a que as instituições devem obedecer:

- I. São no mínimo 400 obras a serem pesquisadas a **cada ano, por curso**, nos cursos de licenciatura e bacharelado e existem VÁRIOS cursos nas instituições
- II. As obras estão espalhadas por várias editoras com endereços eletrônicos e canais de acesso diversificados
- III. O Acervo pode ser físico, virtual, físico/virtual e as instituições têm dificuldades em fazer a escolha adequada da biblioteca digital a ser contratada pelos seguintes motivos:
 - a) Desconhecem os cursos que podem ser atendidos, total ou parcialmente
 - b) Desconhecem as disciplinas que podem ser contempladas
 - c) Desconhecem a relação Custo X Benefício na contratação da biblioteca digital
- IV. O acervo virtual é considerado de alto custo e as bibliotecas digitais enfrentam dificuldades para explicar a relação custo x benefício:
 - a) por não trabalharem com os indicadores de custo (vide exigência item 5.10 do Instrumento de Credenciamento/recredenciamento)
 - b) por não explicitarem a relação das obras com possíveis cursos e disciplinas

3) Titobooks

Considerando que as IES precisam de obras coerentes com os projetos pedagógicos e que as editoras enfrentam dificuldades em oferecer as informações como as instituições precisam desenvolvemos a Plataforma Titobooks:

3.1) O que é Titobooks?

Uma Plataforma de busca de livros para atender às necessidades dos Bibliotecários e Bibliotecárias na orientação aos coordenadores de curso e NDE

>> construída pensando no trabalho dos profissionais de Biblioteca e docentes que nas suas instituições precisam ajudar na escolha de boas obras para os projetos pedagógicos

3.2) O que contém hoje? (30.11.2023)

Atualmente temos **63.251** obras cadastradas envolvendo mais de 500 editoras. Mais de 10.600 sugestões de Disciplinas, 4.358 Lançamentos (2023 e 2024) e as seguintes informações:

- a) ISBN do título físico
- b) ISBN do título conforme Biblioteca Digital (Biblioteca A, MB, BDS, Pearson e Intersaberes, Catálogos, eLivro)
- c) ISBN do título digital conforme editora
- d) Preço de capa da obra física, do título digital ou os dois (material em contínua atualização)
- e) Título da Obra
- f) Autor(es) >> nome corrigidos e padronizados para facilitar a busca por autor
- g) Edição
- h) Ano
- i) Palavra chave para ajudar na identificação da possível disciplina relacionada à obra

- j) Curso/cursos que contemple(m) disciplina(s) em comum, podendo ser **customizado(s) conforme necessidade da instituição de ensino**

3.3) Funcionalidade I

Por um sistema de sucessivos filtros é possível:

- i. gerar para uma coordenação de curso uma base de dados atualizada e específica
- ii. possibilitar ao coordenador:
 - a) pesquisar por título da obra, por autor, por palavras chaves de disciplina, editora, etc
 - b) verificar a existência e melhor cobertura/atendimento das obras em Biblioteca Digital (qual biblioteca?)
 - c) verificar o preço de capa e o preço do título digital (quando disponível)
 - d) copiar a obra escolhida no formato ABNT
 - e) fazer a estimativa de economia e de custo
- iii. gerar uma base de dados para atendimento aos Requisitos Legais” >> Libras, Educação Ambiental, História e Cultura Africana e Indígena; Educação Ambiental.
- iv. gerar uma base de dados de complementação com obras para>> >> Ética, Metodologia Científica, Metodologia da Pesquisa, Empreendedorismo, Informática básica, Estatística, etc

3.4) Funcionalidade II

A base de dados pode ser “customizada” para atender às necessidades específicas dos cursos de uma instituição dando aos bibliotecários uma fonte poderosa de informação de qualidade.

As obras foram cadastradas por editora e depois foram identificados os títulos existentes em Bibliotecas Digitais

As informações estão padronizadas e as indicações para cursos e Palavra Chave Disciplina estão “harmonizadas”